

VÀNG
SÁNG
ĐẦU MÙA

Thơ
VĂN DIÊN

VÀNG
SÁNG
ĐẦU MÙA



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

*Tự hào thay Việt Nam đất mẹ
Ngời sáng trong chiến thắng gian nan...*

*Covid giặc đáng gờm
Toàn cầu lâm đại chiến
Phối quốc gia yếu mạnh
Việt Nam ngời sáng hơn.*

*Nắng hè hằm hập sôi
Bê tông cong mình thở
Nỗi niềm nghiêng bút tháp
Hà Nội khát trong mơ.*

*Niềm tin trong tôi rực sáng
Lẽ trời nứt kẽ mỉm cười...*

ĐỌC "VẮNG SÁNG ĐẦU MÙA" CỦA VĂN DIÊN

PGS - TS. Đỗ Cảnh Thìn

Người Da-ghét-xtan (Dagestan) có một câu ngạn ngữ nổi tiếng “Nhà thơ sinh ra một trăm năm trước khi thế giới tạo thành”. Và, vì thế cảm xúc cũng như sự tiên lượng thời cuộc của các nhà thơ thường đi trước thời đại. Đọc “Vầng sáng đầu mùa” của tác giả Văn Diên tôi cảm nhận ở anh có điều gì đó thật khó lý giải về sự tiên lượng cũng như sự hiện thực của thời cuộc. Anh không phải là một “Nhà thơ chuyên nghiệp” nhưng lại có tình yêu mãnh liệt với thi ca và một thái độ chuyên nghiệp với thơ. Mỗi người làm thơ thường luôn mang dấu ấn tư tưởng, tâm hồn, sự trải nghiệm gieo lên trong mỗi tác phẩm của mình. Với Văn Diên điều đó đã được thể hiện khá rõ nét trong tập thơ này. Mỗi bài thơ, mỗi dòng thơ của anh đều thể hiện đậm nét sự trăn trở, suy tư hay hoan ca với thế sự, với tình đời.

Chỉ cần đọc tên các bài thơ trong tập thơ này cũng cho chúng ta thấy anh bám sát những vấn đề chính trị, thời sự của đất nước và thế giới. Anh cảm nhận nó bằng ngôn ngữ của thi ca và thể hiện nó bằng những cảm xúc chân thành, đôi khi còn là sự hồn nhiên.

Dịch bệnh Covid 19 đã gây lên cơn đại địa chấn trên toàn cầu. Nó không chỉ cướp đi sinh mạng hàng trăm triệu người trên khắp thế giới mà nó còn tác động, ảnh hưởng và gây ra những hệ lụy chưa từng có về chính trị, kinh

tế, xã hội, quan hệ quốc tế. Trong cuộc chiến với dịch bệnh nguy hiểm ấy, Việt Nam đã ghi dấu ấn đậm nét về sự thành công, càng thể hiện bản chất tốt đẹp của chế độ, sự đoàn kết và tinh thần yêu nước của người dân. Với Văn Diên, phẩm chất công dân của anh đã bộc lộ rất rõ qua những bài thơ bằng cả sự nhiệt huyết chân thành cũng như sự cảm nhận sâu sắc về cuộc chiến chống nạn dịch này. Trong 60 bài thơ in trong “Vàng sáng đầu mùa” anh đã có tới 13 bài viết về cuộc chiến chống nạn dịch Covid 19. Anh cảnh báo, anh trấn trở, anh bắn khoả, lo lắng, luận bàn. Và, anh khích lệ, ngợi ca những người đứng trên tuyến đầu chống dịch; Anh reo vui với những thành công khi Việt Nam đã kiểm soát được dịch bệnh nguy hiểm này.

Hãy nghe anh cảnh báo:

*Ghen cô vy nhỏ như huyền thoại
Gây đại dịch to lớn như trời
Không đao búa, chiến tranh, bom đạn
Mà hoảng loạn tan tác muôn nơi.*

Anh bắn khoả:

*Thượng đế trên cao thế nào ai biết
Như trăng sao, như mặt trời trên cao.*

*Chuyện hạt nhân hay vi rút dịch bệnh
Viễn tưởng buồn hay nguy cơ siêu nhân
Của thời đại thông minh chiều quý dữ
Ngược chiều Chìa dưới đáy sâu vô ngàn.*

Hay:

*Vắng trong vũ trụ âu ơ
 Mẹ thiên nhiên nhủ bây giờ còn đây
 Hãy yêu, yêu trái đất này
 Cân bằng, bình đẳng mới hay vĩnh hằng.*

Trong nỗi lo dịch dã anh vẫn sáng ngời niềm tin vào chiến thắng. Những bài thơ như “Niềm tin chiến thắng covid”; “Phượng lửa cùng cờ đỏ hân hoan”; “Niềm tin kiến tạo chiến thắng Covid”... với những lời tâm huyết, nhiệt thành..

*Tự hào thay Việt Nam đất mẹ
 Ngời sáng trong chiến thắng gian nan.*

Ngay trong khi có dịch, anh vẫn có cái nhìn ấm áp và khá “lạ”:

*Tháng Năm quê tôi ngập tràn sắc nắng
 Chim liu lo điểm tiếng sau vườn
 Tiếng trống trường hòa tiếng còi công xưởng
 Cô-vít lùi dần nhịp sống hiện ra.*

Những bài thơ Văn Diên viết trong thời gian sức sôi phòng, chống dịch Covid 19 mang hơi thở của cuộc sống, khi mà cả đất nước cũng như nhân loại đang oằn mình đối phó với những hệ lụy khôn lường của dịch bệnh, thì những bài thơ Văn Diên viết về những sự kiện chính trị của đất nước lại in đậm niềm tự hào về Đảng quang vinh, Tổ quốc vĩ

đại. Những câu thơ bật lên từ trái tim yêu nước và của một người đã qua hơn 40 năm cống hiến cho sự nghiệp của Đảng. Vì vậy, những câu thơ không chỉ hào sảng mà còn chứa chan niềm tin yêu.

*Luôi dòng lịch sử ngàn năm
Chín mươi mùa nắng bỏng trăm mê say
Đảng mùa xuân ấy tháng ngày
Dấu son sứ mệnh đong đầy mai sau.*

Trước mùa xuân mới, trước những dự cảm mới, Văn Diên vẫn luôn giữ cho mình một niềm tin tươi sáng.

*Luân về thay ngọn, đổi cành
Bón chăm gốc rễ cây xanh bốn mùa
Luân xưa nghe Bác đọc thơ
Luân nay dấu ấn ước mơ sáng lòng...*

Như một dòng chảy tự nhiên, trong tập thơ này, Văn Diên thể hiện “chất thơ” và “chất người” của mình hơn ở mảng thơ “thế sự và tình người”. Anh bàn luận thế sự bằng thơ; anh nhìn tình người bằng thơ. Với thế sự, anh sắc sảo, trần trụi, cũng có lúc băn khoăn của một người đã qua thời chinh chiến trước những hiện thực ngổn ngang của cuộc sống. Với tình đời, anh ấm áp, nhân văn và ân tình nhưng cũng nhiều suy tư.

Nói về thế sự, anh không lạm bàn, phán xét chỉ quan sát và cảm nhận như cái cách anh viết “*hình như không phải*

hình như...” Có lẽ ít có sự kiện nào tác động đến đời sống của con người và đất nước mà Văn Diên không cảm tác. Từ việc qui định của Chính phủ về xử phạt đối với người uống rượu bia điều khiển phương tiện giao thông “*Nếp mới rượu và xe*”, việc ngư dân bị tàu Hải Cảnh của Trung Quốc đâm chìm ngoài khơi “*Em không thể nói được gì nữa đâu*”, đến việc xử lý cán bộ cao cấp nhận hối lộ hàng triệu đô la, hay những nghịch cảnh nền chính trị thế giới; về những người Việt tha hương... Trong mỗi quan tâm dẫn vật ấy, nhiều lúc Văn Diên thốt lên đau đầu nỗi niềm.

*Đã từng bao giờ như thế này không
Tiếng thét tột cùng non sông giằng xé
Lòng dân bàng hoàng, sỏi lang hổ dữ
Thương thư hàng ngũ tham xé thình không.*

(Nỗi đau ngàn sau còn vết)

Anh ưu tư, trần trở:

*Tội nghiệp quá toàn thanh niên trẻ
Trong thùng xe ngạt thở rũi ro
Chuyện mưu sinh đánh đổi cuộc sống
Tự cứu mình hệ lụy âu lo.*

(Phân ưu và cảnh tỉnh)

Hay:

*Đầy những kẻ vạn lạng, ngàn phân
Bao nấc thang, chiến tích học hành
Bao sàng lọc, qui nguồn cắt nhắc
Chót vót cao còn nhuộm ô danh.*

Và:

*Thương đất mẹ thời dành máu ứa
Đau nhân quần những đứa con hoang.*

(Tiếng gọi hành trang)

Cũng có lúc anh thâm thì như tâm sự với chính mình trước những biến thiên của thời cuộc và lòng người.

*Từ trong nôi mẹ ra đi
Thiên tai, giặc dã nù ghì tâm can.*

(Viết cho người Việt hải ngoại)

Hay anh cảm thán:

*Cái thùng không đáy ui dục vọng
Chứa đựng lòng người ham muốn thôi
Nồng sâu sào cảm đầu mực thước
Kê kiểm đàn lòng thả biển trời...*

(Lòng nhốt lòng người)

Những tưởng một Văn Diên “duy lý”, nhưng ở “Vắng sáng đầu mùa” còn cho thấy một Văn Diên rất tình. Khi viết về những thời khắc giao mùa, cảm giác như anh rất an yên, tự tại nhưng cũng rất chơi vui:

*Rét đông đã mấy mươi ngày
Sương đọng lá cây đến gãy tàn rung
Cây xoan sau nhà trơ trụi
Đêm giao mùa cây bình nẩy chồi non.*
(Khoảnh khắc sang xuân)

Hay:

*Sáng nay ngày đầu xuân sang
Hoa cười chim hót mênh mang
Câu hát thì thào vui nhủ
Nắng xuân nâng rượu cùng ta.*
(Xuân sang)

Ta lại thấy một Văn Diên “duyên ngâm” khi viết về những người thân yêu. Đó cũng chính là những tình cảm chân thành mà anh nâng niu giành tặng cho những người mình yêu dấu:

*Một nhành hoa buổi trắng ngà
Hương thơm một thuở cùng ra chiến trường
Nhân ngày phụ nữ yêu thương
Chút tình hoa buổi quyện hương trao người.*
(Nhành hoa hương đời)

Bên cạnh đó còn là sự chiêm nghiệm:

*Tinh đời là nghĩa trăm năm
 Ngày ngày, tháng tháng trăm rằm, trăng non
 Ước mong, mong ước vòng tròn
 Thực đời mới lắm mốc son dặm trường
 Thuận xuôi nghịch chường tai ương
 Trái tình mật đắng ngọt đường nhuộm phai.*

(Tinh đời)

Tôi đọc “Vàng sáng đầu mùa” của Văn Diên với tâm thế của một người yêu thơ và không dám làm bàn về nghệ thuật thi ca. Đọc, suy ngẫm ta sẽ nhận ra dư vị và những thông điệp mà tác giả gửi gắm vào tập thơ nhỏ này; đó là sự đồng vọng, đồng hành cùng đất nước, với cuộc sống, xã hội và con người. Người xưa đã từng nói “Đọc câu thơ năm chữ bạc mấy sợi râu”. Đọc thơ đã khó đến vậy thì viết ra được những bài thơ càng khó biết nhường nào. Trân trọng lắm thay! Đúng như anh tự sự:

*Bén duyên ghép chữ làm quà
 Văn chương đau đẽ như là trò chơi
 Thương thân nghiền chữ đau đời
 Càng đau đau lắm càng bồi bồi đau.*

(Giăng mắc bùa yêu)

Hà Nội, những ngày nắng lửa (6/2020)

VẮNG SÁNG THÁI DƯƠNG

*Xuôi dòng lịch sử ngàn năm
Chín mươi mùa nắng bóng trầm mê say
Đặng mùa xuân ấy tháng ngày
Đấu son sứ mệnh đong đầy mai sau*

*Ngay từ trứng nước khởi đầu
Lầm than thuộc địa vực sâu khó lường
Người* là vầng sáng thái dương
Việt Minh cách mạng mở đường ta đi*

*Bao năm gian khó trường kỳ
Ngoại xâm - đói - dốt xá chi khôn lường
Người* là vầng sáng thái dương
Làm lên kỳ tích bốn phương lẫy lừng*

*Bắc Nam giới tuyến đường chung
Miền Nam gan góc hoà cùng hậu phương
Người* là vầng sáng thái dương
Bài ca thống nhất con đường tương lai*

*Non sông gấm vóc rộng dài
Muôn trùng bão tố chông gai khôn lường
Người* là vầng sáng thái dương
Dựng xây đất nước thiên đường ước mơ*

*Bao nhiêu vị thế đến giờ
Xót đau nghịch cảnh lợi cơ lạm quyền
Nội xâm bè nhóm vì tiền
Lòng tin voi rừng nổi niềm xa xăm*

*Sáng trong đạo lý muôn năm
Củ lò đốt lửa văm văm những nhớ
Người* cùng chiếc nón bài thơ
Chở che hương lái bến bờ vinh quang.*

Người*: là Đảng, Bác Hồ

GIỌT NƯỚC MẮT TỪ TIM RƠI VÀO LỊCH SỬ

*Chín mươi mùa xuân nhìn lại
“Đảng ta thật là vĩ đại
Nhân dân ta thật là anh hùng”
Lời hiệu triệu... lời của non sông*

*Thời đại mới niềm tin ánh sáng
Không ai khác ngoài Đảng quang vinh
Vi Tổ quốc vị thế
Vi nhân dân mạnh giàu
Ngày nay và mãi mai sau
Sứ mệnh...*

*Tự tu chính rèn đạo đức văn minh
Đảng đã từng hơn một lần...
Giọt nước mắt buồn
Rơi vào lịch sử
Bao cam go thách thức...
Vi trung thực quyết liệt
Đã dựng dậy lòng tin*

*Vẫn biết thế cách mạng...
Thực tiễn rất đa dạng khó lường
Con đường đi đầy chông gai vướng cản
Niềm tin vững chèo lái
Và khắc cốt...
Nụ cười sáng tương lai.*

SÁNG TRONG SẮC HỒNG

*Là người dân nước Việt
"Tự hào Đảng quang vinh
Hồ Chí Minh vĩ đại"
Dạng danh Tổ quốc mình*

*Chín mươi mùa xuân xanh
Chất chồng bao hy sinh
Giành tự do độc lập
Con đường mới thanh bình*

*Một con đường kiên định
Cách mạng không giáo điều
Sáng tạo không cứng nhắc
Phong phú từ đa chiều...*

*Vĩ mạnh giàu Tổ quốc
Vi hạnh phúc nhân dân
Lịch sử trao sứ mệnh
Vượt ghềnh thác gian nan*

*Chặng đường chín mươi năm
Bao thắng lợi thành công
Cả sai lầm khúc khuỷu
Người* gan đục khơi trong*

*Tự chính đốn sắc hồng
Dèn đạo đức sáng trong
Văn minh làm ngọn đuốc
Hồn non nước ước mong.*

Người*: là Đảng, Bác Hồ

LINH THIÊNG VIỆT NAM

Bác Hồ

Người của non sông

Non sông

Có Bác

Sáng hồng trời cao

Bao nhiêu

Rình rập sóng trào

Dáng hình

Cốt Việt

Dội vào tim con.

KHOẢNH KHẮC SANG XUÂN

*Rét đông đã mấy mươi ngày
Sương đọng lá cây đến gây tàn rụng*

*Cây xoan sau nhà trơ trụi..
Đêm giao mùa cây bòng nảy chồi non*

*Thời khắc báo mùa xuân sang
Lộc non chồi biếc bạt ngàn sinh sôi.*

CHIỀU BA MƯƠI

*Hình như không hẳn hình như
Xạc xào xóc vắng có còn?
Đâu đâu cũng đầy ấm áp
Xa rồi cái cảnh hờn hờn*

*Thời đại công nghệ phủ kín
Bê tông đường xá rảnh rang
Thứ gì cũng sẵn dịch vụ
Tết nhất ùi ùi rộn ràng*

*Giao thời xuôi ngược dọc ngang
Mới cũ tập tục bon chen
Môi trường ạp oà trầm cảm
Chiều ba mươi tết... hờn nhiên.*

XUÂN SANG

*Sáng nay ngày đầu xuân sang
Hoa cười chim hót mênh mang*

*Em như nàng tiên óng ả
Má hồng áo lụa thướt tha*

*Câu hát thi thắm vui nhí
Nắng xuân nâng rượu cùng ta...*

TẾT MƯA RÀO

*Tết về chưa kịp xua đông
Đạo ngày đầy nắng cầu vòng chơi vui*

*Đi dùng sấm chớp loé trời
Lò ào gió cuốn toé toi mưa rào*

*Bụi trần trừ tịch sạch sao
Đến giao thời điểm trời nào đẹp hơn*

*Sắc màu hoa pháo nở giòn
Niềm tin năm mới nhiều hơn hơn nhiều*

*Ngày đầu năm mới bao nhiêu...
Mưa giăng lạnh búa nhiều điều xưa nay*

*Cơ trời định vận có hay
Tết nay tránh dịch xum vầy gia tiên.*

NẾP MỚI RƯỢU VÀ XE

(Hưởng ứng Nghị định của Chính phủ về lái xe không rượu bia)

*Chuyện rượu bia bao ngày tung tẩy
Thiết chế mới thay đổi thói quen
Xưa văn hoá Tràng An nức tiếng
Thời mở cửa sinh chuyện sang hèn*

*Trăm phần trăm bao la khái niệm
Zô zô zô đốt lửa thời gian
Người thế gian lao động sáng tạo
Nhiều rượu bia hệ lụy khóc than*

*Dấu mốc son văn hoá giao thông
Xoá để dãi tùy tiện lối mòn
Danh nước non rượu bia nếp mới
Chung tay đi ta vì nhau hơn...*

DẤU ẤN NIỀM TIN

*Ngày mai lại hết năm rồi
 Chương trình đấu voi vùi niềm tin
 Ngổn ngang u ám soi tìm
 Trung Đông khói lửa Putin mỉm cười*

*Chiến tranh thương mại trò chơi
 Dua tranh công nghệ vọng lời lời sâu
 Toàn cầu biến động lạ mau
 Tập - Trump động thái nhộm màu đỏ xanh*

*Lướt qua phòng thủ hạt nhân?
 Đa phương bất ổn thêm phần ngại lo
 Biển đông dậy sóng tàu to
 Dua tranh quần thảo lưới bò lưới trâu...*

*Thiên tai hạn lũ ngập đầu
 Môi trường ô nhiễm toàn cầu sao buông?
 Hậu thời hiện đại thiên đường*
 Bốn năm sáu cộng nhiều phương thay người*

*Việt Nam thời vận sáng ngời
 Như chưa từng có cơ ngơi vững bền
 Vượt qua chao đảo vươn lên
 Nâng tầm năng lực niềm tin khả hoàn*

*Một năm ngang ngổn tất toan
 Thượng thư làm củi tham tàn nhiều nhưong
 Thiết xây kiểm soát lọc lòng
 Hiền tài cốt cán thiên đường* đổi thay.*

*Ngáng rào cạm bẫy ken dây
 Hiểm nguy ma túy thời nay khôn lường
 Dân sinh cần lắm an nương
 Thủy ngân dầu thải triệt đường sống xanh*

*Xuân về thay ngọn đổi cành
 Bốn chãm gốc rễ cây xanh bốn mùa
 Xuân xưa nghe Bác đọc thơ
 Xuân nay dấu ấn ước mơ sáng lòng.*

* Thiên đường: Mục tiêu của loài người
 (Dấu ấn 2019 - đón năm mới 2020)

QUI DỮ HAY CHÚA TRỜI

*Thượng đế trên cao thế nào ai biết?
 Như trăng sao như mặt trời trên cao
 Nhiều thượng đế hay một thôi cá thể
 Mà sinh ra muôn sự sống thật sao?*

*Corona con cúm biết thế nào?
 Chúa sinh ra không? sao lạ quá chùng?
 Mà nảy nở lây lan đến khủng khiếp
 Đe dọa khôn lường cả sự sống chung*

*Chuyện hạt nhân hay vi rút dịch bệnh
 Viễn tưởng buồn hay nguy cơ siêu nhân?
 Cửa thời đại thông minh chiều quý dữ
 Ngược chiều Chúa dưới đây sâu vô ngần*

*Thế giới này đâu kiệt suất vĩ nhân?
 Cần và đủ chân thiện mỹ vĩ đại
 Làm chúa thánh tư tưởng hệ hướng lái
 Đức sống hoà đồng vang bài ca xanh.*

SINH TỬ ĐỒNG HÀNH

*Covid - 19 ai ơi
Hiệu triệu chống như chống giặc
Trận đầu ta thành công rồi*

*Khoanh vùng dập dịch Trung Quốc
Ai dè lan nhanh nhiều nước
Nguy cơ đại dịch toàn cầu...*

*Năm loại lây nhiễm vi rút
Covid có đủ cả năm
Diễn thế hơn cả viễn tưởng*

*Bao lâu cảnh báo dịch ết (AID)
Covid nguy hiểm hơn nhiều
Nguy cơ tử vong tức tưởi*

*Người dân ta cùng nên biết
Chung tay phòng và truyền thông
Lây lan do chính cộng đồng*

*Chủ động không để vỡ trận
Chính sách - thiết bị - quản công
Tôi rất quan tâm theo dõi
Niềm tin kiến tạo nhân dân.*

VIẾT CHO NGÀY 02.02.2020

*Tháng hai có thánh tình yêu
Năm nay thêm ngày cầu kiều
Trùng hai đẹp đôi đính ước
Rập riu cầu khoá thể yêu*

*Một ngày ngàn năm có một
Tâm linh song hỷ vãng bôn
Khai thông hai không thể đày
Tình yêu vận lấy chữ hên*

*Vấn biết hai cực đi liền
Covid viêm phổi lan nhanh
Tình yêu khẩu trang mùa dịch
Lỗi mùa robot yếm oanh.*

TRẮNG ĐEN THẾ GIỚI CÔ VY

Ghen cô vy nhỏ như huyền thoại
Gây đại dịch to lớn như trời
Không đao búa chiến tranh bom đạn
Mà hoảng loạn toang toác muôn nơi*

Ghen cô vy hồng đào yếu liễu
Mà sống dai lây nhiễm chưa từng
Không dây thừng sao như buộc cổ
Nghệt thở người dễ tử vong nhanh*

Ghen cô vy nào đâu nước lửa
Sao phơi bày trời, cháy riêng chung
Nơi bùng phát khác nào bão tố
Thế giới này ngưng trệ đảo tung*

*Ta ngăn địch như đi đánh giặc
Trận chiến này bình tĩnh - chung tay
Bài hiểu biết - cách ly - xét nghiệm
Chiến công đầu quốc tế học hay*

Ghen cô vy khói lò đất Việt
Dem hun đầu mà chuột cùng sào
Chẳng khảo tra sao phơi phẩm giá
Dục sáng lên những bậc anh hào...*

13.3.2020

Ghen cô vy*: Trùng hợp ngẫu nhiên với tên bài hát của nhóm Khắc Hưng.

NIỆM TIN KIẾN TẠO CHIẾN THẮNG COVID

*Vấn chờ phán xử từ hu (WHO)
Xem em covid khởi từ nguồn đâu?
Lây lan như quỉ mọc đầu
Làm cho trời đất năm châu vào mùa...*

*Trung Hoa tâm chấn mệt chưa?
Nhật - Hàn - Pháp - Ý đâu chữa vẫn mình?
I Ran - Anh - Mỹ - đảo Xinh (Singapore)
Châu Phi châu Úc rập rình nguy cơ...*

*Việt - Trung biên giới biển bờ
Giao thương đa dạng bến bờ vực lầy
Thực hành kiến tạo là đây
Bình an chủ động công này dân tin*

*Toàn cầu công nghệ truyền tin
Đỏ vùng đại dịch ngược nhìn cheo leo
Xanh xanh đất mẹ trong veo
Vào mùa covid ngộ theo thiện lành.*

HÀ NỘI ƠI

*Hà Nội ken nính ních
Có khi nào tỉnh mịch
Bê tông cũng chen chúc
Khói bụi như mưa bay*

*Hà Nội ken quá dày
Quá tải cả trẻ con
Quá tải cả thanh lịch
Biết sau liệu có còn?*

*Hà Nội ken như chợ
Nhốn nháo hình như hơn
Trái tim ôi trái tim...
Nhịp đập nào đi tìm.*

NẮNG KHÁT HÀ NỘI

*Nhớ những ngày Hà Nội
Lạnh lạnh heo may xưa
Lang thang dạo trong phố
Xoà hơi ấm gió lùa*

*Dù ngày ấy phố thưa
Dãi nắng mưa bạc mòn
Đường giảng giảng ngõ nhỏ
Cây và hồ xanh hơn*

*Hà Nội giờ tâm vượn
Đan sát toà chọc trời
Người xe chen nêm cối
Bụi mịn khói toe cười*

*Nắng hè hầm hập sôi
Đê tông cong mình thờ
Nổi niềm nghiêng bút thấp
Hà Nội khát trong mơ.*

AI MANG

*Ai mang kiêu hãnh Thăng Long
Ngàn năm "linh thiêng hào hoa"
Chênh hênh trên cao đường sắt
Uốn lượn hao khoét quốc gia*

*Ai mang "hương... hoa Thủ đô"
"Hùng thiêng dấu xưa còn in"
Cà thầu từ nơi đất khứa
Cát Linh - Hà Đông thối chìm*

*Ai mang đốt lửa lòng tin
Bao nhiêu "mùa xuân ước vọng"
Còn đó khói lòi tư lệnh
Cháy tro khét cả nghị trường*

Bao giờ trở lại ai mang.

TÂM LINH THỜI CÔ - VÍT

*Vào mùa trái đất cùng xuân
Nắng xua bớt lạnh mưa dần thôi bay
Hai trăm tên nước lụt lầy
Toàn cầu dịch bệnh nhiễm đầy cô vỹ*

*Bồi hồi hoảng loạn qua đi
Ngẫm ai giải cứu những vì nhân gian?
Dutin với Tập ngang hàng
Dola Trump chẳng vượt hàng quốc gia*

*Tìm trong Thiên Thánh bao la
Nhắc tên Chúa Phật chắc là đầu tiên
Từ bi tâm thức chân thiên
Ngộ trong cảnh giới xuôi miền... hư vô*

*Vắng trong vũ trụ ầu ơ...
Mẹ thiên nhiên nhủ xưa... giờ còn đây
Hãy yêu yêu trái đất này
Cân bằng... bình đẳng... mới hay vĩnh hằng.*

LỄ TRỜI NÚT KẼ XUÂN ĐÒI

*Vào ngày tiết xuân chạm ngõ
Truyền tin sốt dẻo thay người
Niềm tin trong tôi rực sáng
Lễ trời nút kẽ mỉm cười...*

*Diêm báo loé trời sấm chớp
Tết mưa giống đá rào rào
Vận sui lây lan vi rút
Lấp ló đêm xuân trăng sao...*

ĐẢO CHIỀU

Mọi so sánh biết đều cộc cạch
Nhưng vẫn so để biết ra sao
Voi to còn nhỏ hơn cô-vít
Nếu so về tiếng nặng của nhau

Thử đem so chiều dài lịch sử
Pandora* thần thoại còn sau
Corona phép màu... dịch bệnh
Mẹ thiên nhiên hy vọng con người

Chiến tranh nào đã động đến trời?
Cả thế giới con người vào trận
Mới ngộ ra vi diệu ánh sáng
Sức thắng địch đâu chỉ con người...

Giặc cô-vít muôn chuyện khóc cười
Nỗi sợ hãi ám ảnh mông lung
Toang phoi xé vương quyền thượng đẳng
Đảo xoay chiều đi tìm thủy chung.

Pandora*: Thần thoại hy Lạp

MAI TRẮNG HÀ NỘI RẦY SÂU

*Khôn lường hiểm họa cơ vỹ
Bạch Mai mai trắng thơm vì nhân dân
Nghìn trùng trông ngóng xa gần
Mẹ hiền y đức muôn phần chứa chan*

*Ngỡ như mưa đá vào gan
Ngỡ như sấm sét xé phang tim này
Bạch Mai tâm điểm dịch rầy
Thủ đô trang mới những ngày cam go*

*Xoay vần tình thế bất ngờ
Đồng lòng chủ động từng giờ vàng qua
Hà Nội linh thiêng hào hoa...
Hùng thiêng Quốc Tổ tháng ba dãi phũ...*

PHƯỢNG LỬA CÙNG CỜ ĐỎ HÂN HOAN

*Tôi đang nghe thế giới covid
Tiếng thét gào chết chóc tang thương
Gần như hết quốc gia vào trận
Thảm họa này nhân loại chịu chung*

*Tôi đang nghe trên cao vũ trụ
Tiếng giận hờn đảo ngược toang hoang
Tự hào thay Việt Nam đất mẹ
Ngời sáng trong chiến thắng gian nan*

*Tôi đang nghe hồn thiêng sông núi
Tu lệnh xanh Xuân Phúc Đức Đam
Quân dân y sẵn sàng sẵn tuệ
Phượng lửa cùng cờ đỏ hân hoan.*

23.3.2020

NIỆM TIN CHIẾN THẮNG COVID

*Chống dịch như chống giặc
Hiệu triệu vàng chuyển lay
Cả hệ thống vào cuộc
Cả đất nước chung tay*

*Bờ lu trắng trận này
Lập chiến công lừng lẫy
Cách ly dịch tễ sớm
Sáng chế* chữa trị hay*

*Chống dịch như chống giặc
Như mệnh lệnh xưa nay
Quốc phòng vào trận chiến
Dhen giậu mềm chắc tay*

*An toàn thức đêm ngày
Trật tự trước trong sau
An ninh nền chủ động
Bình yên sóng dấy màu*

*Chống dịch như chống giặc
Như chiến tranh nhân dân
Bao nghĩa cử thánh thiện
Quyên tiền của ra trận*

Góp công từ tư lệnh
Cùng sức mạnh nhân dân
Chiến dịch rồi chiến thắng
Hậu dịch chiến lược hơn*

*Covid giặc đáng gờm
Toàn cầu lâm đại chiến
Đời quốc gia yếu mạnh
Việt Nam ngời sáng hơn.*

Đáng chế* : kít thử và hoàn thiện phác đồ điều trị Covid 19

Tư lệnh* : thủ tướng , ptt VDD , lãnh đạo HN , tpHCM.

GIA ĐÌNH THAY ĐỔI NHỮNG VÌ CẦN HƠN

(Mùa cô-vít viết cho ngày gia đình VN)

*Khi mùa cô-vít tràn qua
Mới hay gần cách cũng là yêu nhau
Tìm trong thế giới phẳng nhàu
Trước gia đình nhỏ từ lâu phân tấu*

*Người già đi lại thiếu năng
Như cây cổ thụ những đông vô già
Gió sương dầm trải bao la
Vẫn như cành liễu rủ qua khói chiều*

*Ông bà bóng ngả nắng siêu
Còn như gấp gấp những điều dở dang
Muối tiêu nhưng nhưc thời gian
Nhanh nhanh chậm chậm lạch lạch làn đường xưa*

*Trẻ em bi bóng bóng dừa
Nặng cân nặng chữ dư thừa thuốc tây
Không gian siêu ảo hàng ngày
Đưa cùng cha mẹ lắt lay khó tìm*

*Vàng tăng dòng chảy chính tim
Ngược xuôi đôn đảo lẫn tìm sân si
Lực đà thời đại theo đi
Tương như cố định hương vị nhân gian*

*Từ ngày cô-vít lây lan
Mái nhà tổ ấm an toàn cách ly
Tình thương gắn lại theo đi
Gia đình thay đổi những vì cần hơn.*

VAI TRÒ CỦA SỨ MỆNH

*Ngắm xem tài đức thánh nhân
Một lời linh ứng muôn phần sáng sao*

*Bắc - Nam nước Mỹ thuở nào
Lincoln hoà hợp xoá rào thắng thua*

*Nga thời nội chiến ganh đua
Lê Nin tổ chức thay mưa đảo chiều*

*Hoa nam Hoa bắc dài chiều
Bên Mao bên Tưởng ngỏ điều một Trung*

*Đức - Hàn - Việt cũng chia vùng
Đân si lợi ích không cùng hệ phong*

*Đều vì thống nhất non sông
Dạn bom thua thắng sao lòng ngàn sau...*

*Hoà bình độc lập bao lâu
Bước qua thù hận chung cầu đồng bào*

*Biển đông rình rập sóng trào
Niềm tin thiên tử sáng sao kết đoàn.*

KHẮC DẤU XƯA - ĐẢO CHIỀU NAY

*Tháng năm quê tôi ngập tràn sắc nắng
Chim líu lo điểm tiếng ve sau vườn
Tiếng trống trường hoà tiếng còi công xưởng
Cô-vít lúi đần nhịp sống hiện ra*

*Thế giới khác - khác xa rồi chậm lại
Lần đở tìm những kỷ niệm khác đời
Tháng năm quê tôi niềm tin với Mác
Hình bóng Bác Hồ trong trái tim tôi*

*Thế giới phẳng bao chương hồi sôi sục
Lao động hoà bình cùng Liên Hợp Quốc
Vội tự do và chiến thắng phát xít
Vĩ lương tri cho thế giới hôm nay*

*Lần đường đi bỗng cô-vít nhỏ này
Toang tất cả đảo thế giới xoay lại
Nóng liên hồi Trung Quốc nơi phân loại
Hậu hiện đại con người có vì nhau?*

CHUYỆN LOÀI NGƯỜI ĐẢO TỪ NHỎ NHỎI

*Chuyện nước Mỹ cô vy dịch bệnh
Nơi thiên đường khoa học ngành y
Chuyện có bệnh y tế chữa bệnh
Tiền với tiền phúc lợi bỏ đi*

*Quanh tự do luận bàn cách ly
Làn sóng đỏ toang gì nếp lối?
Bao chất chứa lâu rồi hợp chủng
Ngỡ ngành chưa bung bét Floy*1*

*Chuyện nước Mỹ vĩ đại tự do
Vấn chèo đò nhân quyền muôn nơi
Toang kếp*2 rồi văn minh thế giới
Chuyện loài người đảo từ nhỏ nhỏi...*

* 1 tên người đàn ông da màu bị chết, lấy có biểu tình bạo động

* 2 kếp dịch bệnh, biểu tình hỗn loạn, suy thoái kt việc làm.

TÔI YÊU NGƯỜI NGÀNH Y

(Tuông nhớ Ông nội, Bác ruột, thân tặng những ân nhân và bạn bè của gđ làm trong ngành y tế, nhân ngày thầy thuốc VN)

*Có một nghề áo trắng
Khoác truyền thống xưa nay
Chăm lo phòng chữa bệnh
Được tôn vinh người thầy*

*Thầy thuốc nghề cao quý
Chẳng quản chi nhọc nhằn
Vui rèn nghề - ca kíp
Khử nhiễm vượt khó khăn*

*Yêu bờ - lu trắng bay
Thoả chờ mong nơi ấy
Ấp tấm lòng y đức
Bàn tay ấm bàn tay*

*Tôi yêu người ngành y
Thực thể voi mỗi khi
Người cho tôi liệu pháp
Truyền lửa sáng xuân thì.*

ĐƯỜNG MƯA

*Nắng rạng
Nắng luộc
Đã từng*

*Khát con
Nặng hạt
Gió mùng reo mưa*

*Cùng em
Đi về phía mưa...*

*Như Tiên về bến
Nắng vừa
Hừng lên.*

SÀ LẦY

*Em là ai
Hay của tỉnh không?*

*Ai đắp đường cong cho em
Nơi ấy*

*Ai vẽ thần kỳ em
Thành bức hoạ*

*Để bây giờ
Họ buộc tìm anh
Sà lầy.*

NÔ LỆ

*Dải chiu làm nô lệ
Bắt nguồn từ yếu kém
Gần như bị lệ buộc
Ngược tiếng sang tên hèn*

*Có nô lệ tự nguyện
Cho những thứ đam mê
Như nghiệp trời định mệnh
Gom thành công thoả thuê*

*Có một thứ nô lệ
Độc đáo nhất trên đời
Ai cũng muốn tự nguyện
Vì con tim người ơi.*

TRÁI ĐẤT, LOÀI NGƯỜI CÒN MẤT
ĐI VỀ ĐÂU THUƠNG ĐỂ?

*Trùng điệp cảnh báo từ khi con người biết dùng ngôn ngữ
Kịch bản nay cô-vít, Nga -Trung - Mỹ, thế giới đảo chao*

*Cánh chim hoà bình vàng trắng đen nào siết chung tay?
Thông điệp ước mơ xanh trăm lá cờ phật bay trước gió
Có chuyển lay trái tim con người, nhịp thở trái đất mẹ ơi...*

VIẾT CHO NGƯỜI VIỆT HẢI NGOẠI

(Tặng 1s HDH nghị viện tp Houston tiểu bang Texas Hoa Kỳ
và người Việt hải ngoại nhân ngày thống nhất 30.4)

*Từ trong nôi mẹ ra đi
 Thiên tai giặc giã núa ghì tâm can
 Từ thời nước lửa núi ngàn
 Từ thời Thánh Gióng tre làng đuổi xua
 Nỗi đau giới tuyến phân chia
 Nụ cười nước mắt đầm đìa chan mưa
 Hân hoan thống nhất ngày xưa
 Ngây thơ càng đắng xót chua càng nhiều
 Người trong sứ mệnh nhiều điều
 Đắp bồi hàn gắn bao nhiêu ước nguyện
 Tha phương dòng máu rộng tiên?
 Sao chưa thoát hận còn nghiền tấy chay
 Ngộ ra lẽ phải kể này
 Chung tay hoà hợp dựng xây làm đầu
 Ai người tài rộng kể sâu
 Ai người tiềm lực lửa thau cùng về
 Điều hành đường hướng góp phe
 Vì dân vì nước lời thể non sông.*

CÁNH CHUỒN CHUỒN BAY

*Ông trời đảo đổi khác xưa
Mưa xuân xối xả đá vừa đá to
Dùng đoàng sấm chớp xé bờ
Gió xoay lốc giạt chiều trò giận chi*

*Siêu trăng vàng sáng lâm ly
Dúp trăng cong khuyết theo đi cuối trời...
Đầu hè phơn nắng hong chơi
Râm ran cô vít nóng nơi khởi nguồn*

*Qua ngày hoảng loạn toang khuôn
Mới hay thế giới cánh chuồn chuồn bay.*

EM KHÔNG THỂ NÓI ĐƯỢC GÌ NỮA ĐÂU

(Cảm tác thay em nữ thiếu niên, con của một chủ tàu cá Q.Ňg 90617 T8 bị tàu "hải cảnh" TQ đâm chìm ở vùng biển đảo Phú Lâm Hoàng Sa ngày 2.4.2020)

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Bố em từng cả nhiều đời bám biển
Cả nhà em sống ở bụng khoang tàu
Biển trở mình là đứt bữa bấy lâu...*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Vùng biển này đã bao đời quê em
Dân làng em cùng giăng chài kéo lưới
Đùm tùm nhau khi bão sóng trở trời*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Sự việc rõ như ban ngày thừa sáng
Tàu Trung Quốc đâm đoàng vòi pháo súng
Đâm vỡ chìm tàu cá của bố em...*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Nếu không có dân cùng làng đùm bọc
Bố em cùng với nhóm nhỏ tám người
Đã làm mồi cho cá ngoài biển khơi...*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Hành động thể đã bạo ngược hàng đầu
Còn ráo hoảnh tráo loan tin quốc tế
Tàu bố em đắm tàu "Hải Cảnh" bị chìm?*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Trên trang sách em được học từ đâu
Tinh hữu nghị núi sông liền một dải
Bác Hồ dạy em thuộc bài đã lâu*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Chưa hiểu được mưu hiểm sâu thế nào
"Ấn huệ" xưa nay "đô hộ" "bành chướng"
Mấy "chữ vàng" với số lần xâm lược thì sao*

*Em không thể nói được gì nữa đâu
Bung lụa lập lòe đời cả biển đảo
Thuở cùng một phe rồi thông chiếm đóng
Xây trạm bốt đặt súng ống tàu bay.*

AI ĐO

*Cha trời
Giận dữ thế này*

*Mẹ đất
Gầm rú
Cuốn bay bụi mờ*

*Từ thời hiện đại
Đến giờ*

*Ai đưa lợi ích
Ai đo cân bằng.*

HƯƠNG SẮC NGÀY NHÀ GIÁO

*Náo nức đến rồi ngày hiến chương
Lụa là riu rít rộn giảng đường
Tôn sư trọng đạo - chân thiện mỹ
Truyền thống xưa nay nét quê hương*

*Sự nghiệp trồng người thời tìm hướng
Xứ nhần quê mình hội nhập nhanh
Uơm mầm xanh an lành thân thiện
Học để làm người - làn sóng xanh*

*Nhánh hoa tặng cha - lớp ngọn ngành
Hoa mừng chúng tôi - lớp kế sau
Lớp trước lớp sau đằm hương sắc
Gửi lại đương thời vì mai sau.*

NỖI ĐAU NGÀN SAU CÒN VẾT

(Cảm xúc vò xé với hành vi chủ mưu và nhận hối lộ của bt NBĐ có mức gấp mấy chục lần án cao nhất trong blhs)

*Đập đỉnh Hà Nội những ngày giữa đông
Nóng sao thêm nóng, lạnh đốt lửa lòng
Đón đau nào hơn quái thai đất mẹ
Tư lệnh chủ mào lộn ngược gác trông*

*Đã từng bao giờ như thế này không?
Tiếng thét tột cùng non sông giãng xé
Lòng dân bàng hoàng sói lang hổ dữ
Thượng thư hàng ngũ tham xé thình không*

*Đã từng bao giờ như thế này không?
Có phải tham thâm một lần khờ khạo?
Có phải lạc loài hôm mai cá nước?
Cúi lửa vào lò minh pháp khát khao.*

PHÁP ĐÌNH XỨ LẠ

*Nghe đâu có chuyện bên Tàu
Xử vụ thành ủy đầu tàu tỉnh Lâm
Bé bỏ đầu đảng khai rằng
Có dùng nhan sắc bán thân mua quyền*

*Mua từ bằng cấp mua lên
Leo lên cục trưởng bằng tiền nhân thân
Khai ra cơ sự miên man
Lấy làm lô gíc cả làng thóa tha*

Bắt đầu câu chuyện kể ra
Là người con gái nét na nhà nghèo
Thế rồi thuê khóa bím đeo
Cảnh tình chéo ngẹo hoa treo bím lâu

Vì tiền cái chính ban đầu
Vợ hờ là cái về sau gặp thi
Trước vành móng ngựa thắm thi
Khai ra bao lớp quan thi qua đêm

Quan vừa rồi đến quan trên
Quan đang phán xử quan bên móng vành
Tít mù quyền bính loanh quanh
Tình tiền tha hóa bên anh xử sành.

NGÃM

*Tin Na Uy cán mốc ngàn tỷ
Quý tiết kiệm từ nguồn đầu tư
Nâng bình quân đầu người lớn nhất
Tạo chí số hạnh phúc có dư?*

*Từ quốc gia người ta nhìn lại
Nguyên vật lực căn bản con người
Nhân dân u - sứ mệnh lịch sử
Chọn tính hoa chuyện của muôn đời.*

... BAO LÂU NỮA THÌ

*Nhìn sang nước Nhật gần thôi
Kênh trong cá lội cá bơi vẫy vùng
Môi trường xanh sạch lấy lòng
Với ta thang bậc nghìn trùng cách xa*

*Ngẫm đi nhìn lại rõ là
Đầu tư công nghệ người ta rất giàu
Biết làm quy hoạch từ lâu
Căn nguyên giác ngộ ở đâu công dân*

*Nhìn xa ngẫm lại về gần
Môi trường ô nhiễm nặng phần vì đâu?
Thói quen xì ngấu xì ngầu
Hạ tầng đồng bộ bao lâu nữa thì?*

"DÀY" THÁN CA

*Hàm nghĩa xã hội
Một đơn từ "dày"
Nguyên nghĩa mỏng dày so sánh
Định lượng mất thường...*

*Thực tại ít nhiều xã hội
Nâng kênh khổng rút ruột ăn chia
Hình thành từ lai
Mỏng - dày ca thán
Cái không dày không mỏng là cái vừa chăng?*

*Dày - vừa - mỏng cặp phạm trù
Nội hàm nào chấp nhận?
Quy luật ư
Bao giờ xoá thói mỏng - dày?*

* nhân có chuyện mua bán máy trợ thở 2,8 tỷ nâng lên 7,2 tỷ.

LÒNG NHỚ LÒNG NGƯỜI

*Cái thùng không đáy... ui dục vọng
Chứa đựng lòng người ham muốn thôi
Nông sâu sào cấy... đâu mực thước?
Kê kiếm đan lồng thả biển trời..*

PHÂN ƯU VÀ CẢNH TÌNH

(Tin 39 thanh niên chết ngạt trong container ở CHLB Đức)

*Tội nghiệp quá toàn thanh niên trẻ
Trong thùng xe ngạt thở rủi ro
Chuyện mưu sinh đánh đổi mạng sống
Tự cứu mình hệ lụy âu lo...*

*"Hoạ vô đơn" mất người - gánh nợ
Dội lên đầu chảo lửa thân nhân
Bao phân ưu chân tình sao địu
Mất mát này đất mẹ chịu chung*

*Và thế giới truyền thông rúng động
Nóng lương tri manh mối - nguyện cầu
Giống tiếng chuông nhiệm màu cảnh tỉnh
Lục lợi truy băng nhóm ruồi trâu.*

TIẾNG GỌI HÀNH TRANG

*Chưa bao giờ như giữa đông nay
 Nhìn ních vành móng ngựa Hà Nội
 Những gương mặt một thời thét lửa
 Nhẫu nhĩ đứng chịu tội trước dân*

*Đấy những kẻ vạn lạng ngàn phân
 Bao nấc thang chiến tích học hành
 Bao lọc sàng qui nguồn cất nhắc
 Chót vót cao còn nhuộm ô danh*

*Thương đất mẹ thời dành máu ứa
 Đau nhân quần những đứa con hoang
 Ngoại bang trộm mất thân lia dơi?
 Noi gương Bác tiếng gọi hành trang...*

NƯỚC MỸ

*Một cú điện đàm ngoại giao
Của ông tổng thống kiệt tài
Dán lên trán mình dòng chữ
"Làm cho nước Mỹ vĩ đại"*

*Đang bị qui tội lạm can
Hạ viện đã truy tố rồi
Thượng viện toà đang xét xử
Luật pháp hay chính trị thôi?*

*Cái lạ khác với thế giới
Hiến pháp kiểu Mỹ kiêu kỳ
Chẳng kiêng nể chi tổng thống
Hai phái cọ xát lâm li*

*Khế ước kiểu Mỹ có hay?
Tự do cá nhân tôn cao
Nhưng mà Tổ quốc trên hết
Không ai có thể vượt rào.*

LÒNG DÂN VÀ LỊCH SỬ

*Một thực tế hiển nhiên
Một thực tế khó tin
Trên bàn cờ thế sự
Chuyện chỉ tên không tên*

*Dấu mang danh hoà hữu
Biển núi sông nối liền
Xưa có thời ân nghĩa
Bản chất... rồi không tên*

*Chủ quyền và... lịch sử
Biên giới cứng và mềm
Hoà bình tránh chiến tuyến
Cốt ở lòng dân yên.*

MÔNG LUNG CHUÔNG

*Đêm bình yên bỗng hồi chuông điện thoại
Đầu bên kia đâu đến chuyện gì*

*Bao tình huống mông lung nhảy múa
Mẹ già bạo bệnh có sao không*

*Trái ngang nào trong dân rình đập
Cấp báo Công an cứu giúp yên bình...*

*Cũng có khi chỉ câu chuyện nhỏ
Đầu bên kia chuông đổ liên hồi*

Thế giới không dây kết nối buồn vui...

NỬA THẾ GIỚI TRONG TÔI

(viết cho ngày QT phụ nữ 8.3)

*Có gì bằng trong thế giới dương gian
Quà tặng thượng đế muôn vàn khéo thay
Cháu con Adam đong đầy hạnh phúc
Hoa của đất làm mật ngọt mê say*

*Từ tôi đến cả quốc tế ngày này
Cùng tôn vinh cùng hết thấy yêu thương
Cháu con Èva vô thường kỳ tích
Tô đẹp thế gian muôn sắc thiên đường*

*Gom phương tìm hướng ai từng ước mong?
Cháu con Èva không ai sót lại
Thành quả tiến bộ bình đẳng đường đời
Trái tim tôi... đập cho người tôi yêu.*

PHỤ NỮ XỨ NHÃN SÁNG MÃI NIỀM TIN

*Đất Hưng Yên phù sa huyền thoại
Gái Hưng Yên hiện đại đảm đang
Ngàn xưa tứ đức - chuông vàng
Công dung ngôn hạnh - mở mang cõi bờ*

*Hai cuộc chiến thần thánh như mơ
Mảnh đất này trang thơ kiên cường
Hoàng Ngân sáng mãi tấm gương
Phụ nữ du kích can trường xứng danh*

*Bùi Thị Cúc trầm anh xứ nhĩn
Tuổi trắng tròn tỏa ngát hương thơm
Sắc xuân dâng hiến cho đời
Sống anh dũng chết muôn đời vẻ vang*

Tạc ghi mãi một thời đạn bom
Máu lạc hồng phụ nữ Hưng Yên
Sản xuất - hậu phương vững bền
Lốp lốp dăng hiến mãi quên thân mình

Trải trường chinh làm nên kỳ diệu
Cùng toàn quốc dệt thêu sử vàng
Anh hùng bất khuất chói chang
Đảm đang trung hậu vẻ vang rạng ngời

Thời hòa bình thi đua tiếp nối
Truyền thống vàng mùa xuân cháy hội
Xứ nhàn chuyển mình đổi mới
Phụ nữ tự chủ sáng tạo tự tin

Toàn cầu hóa vận hội đan xen
Lường thách thức giúp nhau vươn lên
Phụ nữ sáng tỏa niềm tin
Dựng xây Tổ quốc rồng tiên vững bền.

NHÀNH HOA HƯƠNG ĐỜI

I

Ngày mai mồng tám tháng ba

Tâm thành dâng mẹ một nhành hoa tươi

Ở nơi nắng gió mẹ cười

Thì thấm mẹ bảo tặng người yêu con...

II

Ta dấn vào những cánh hoa

Ta dấn vào những lời ca hương đời

Nhân ngày thế giới nửa tôi

Mong cầu mẹ chị em tôi mỉm cười

III

Một nhành hoa bưởi trắng ngà

Hương thơm một thuở cùng ra chiến trường

Nhân ngày phụ nữ yêu thương

Chút tình hoa bưởi quện hương trao người.

RỤC HOA NẾN ĐỎ SÁNG TRONG

*Tổ quốc tôi như dáng mẹ hao gầy
Chữ & mộng dài cong hình lá lúa
Bụng ôm gùi lưng ạp ùa sóng bão
Mảng khởi đầu truyền kiếp đê té tua*

*Tổ quốc tôi khởi vua Hùng dựng nước
Âu Cơ dãi con xuống biển lên rừng
Từ bấy nay chưa từng người giặc giã
Độc lập tự do đối bằng hy sinh*

*Tổ quốc tôi tô máu đào nhân dân
Màu cờ đỏ ngàn lần thấm cha ông
Tháng bảy về tri ân người cố gắng
Tháng bảy về hoa nến đỏ sáng trong.*

GIẤC NGỦ VUI NĂM MƯỜI NĂM SAU THỔN THỨC

*Giấc chận mạch liền, cứ điểm sống còn, phi trường Khâm Đức
Các anh, người chiến sỹ đặc công cảm tử thành đồng*

Máu các anh đổ bằng dây buộc, năm mươi năm trong lòng đất
Cả hận thù qua đi, cùng tình người níu lại
Đất mẹ Khâm Đức mở lòng, đánh thức đón anh về.*

* Khai quật tìm mộ, phát hiện dấu vết 1 dây điện nối các liệt sỹ với nhau.

HẠ LONG - BỨC TRANH THỦY MẶC CỦA TRỜI

Thỉnh không xanh đã xanh cả biển khơi

Ngọc Hoàng bồi bồi tạo nên cái đẹp

Vạn vật sinh ra kỳ ảo vô cùng

Thiên Cung - Sừng Sốt dõi dòng Trống Mái

Trăng trời soi bóng thủy mặc Hạ Long.

LỜI TÂM TÌNH SÁNG NGỌC CHÂU DÂNG BÁC

*Đến Tuần Châu biết ngày đầu in dấu
Lời Bác Hồ còn vang vọng đầu đây*

*Làng chài nhỏ hòn ngọc thô ngày ấy
Tuần Châu nay đẹp từng ngày biết mấy
Nén tâm hương triu mến Bác mỉm cười.*

ĐỈNH FANSIPAN HUYỀN THOẠI

*Dù nhau lên đỉnh Fan Si
Cáp xe nâng gót đường đi chập trùng*

*Bao đời sự thật đã từng
Tìm lên đỉnh núi sáng bùng nổi trời*

*Dưới quê chém gió ời ời
Gió trên đỉnh nóc mây trời cuộn bay*

*Đỉnh linh thiêng đỉnh dải bày
Giao thoa trời đất tháng ngày... bóng lai.*

GIĂNG MẮC BÙA YÊU

*Bén duyên ghép chữ làm quà
Văn chương đâu dễ như là trò chơi*

*Thương thân nghiền chữ đau đời
Càng đau đầu lắm càng bời bời đau...*

*Ủ men cất giọt "diệu" màu
Thắm đằm hương sắc vẫn trau nắn chiều*

*Đam mê giảng mắc bùa yêu
Thỉnh không ngóng nhịp cầu kiều sang sông.*

TÌNH ĐỜI

*Tình đời là nghĩa trăm năm
Ngày ngày tháng tháng trăng rằm trăng non*

*Ước mong mong ước vòng tròn
Thực đời mới lắm mốc son dặm trường*

*Thuận xuôi nghịch chướng tai ương
Trái tình mật đắng ngọt đường nhuộm phai*

*Đổi thay thay đổi hôm mai
Tình đời tâm thức đường dài ngựa hay.*

ON DỜI

*Một ngày nhộn nhịp rượu hoa
Một ngày cho nhận những là hương bay*

*Lộc trời lộc phật cao đầy
Phúc từ tiên tổ luôn hay dãi phù*

*Sinh thành bay bổng lời ru
Sang hai hoa giáp kết dư ta bà*

*Nắng cười tắt bật với ta
Tri âm bạn hữu gần xa góp mừng*

VẮNG SÁNG ĐẦU MÙA THƠ CỦA NIỀM TIN VÀ TRIẾT LÝ THẾ SỰ

NG - NV. Hồ Ngọc Vinh

Thực sự ngạc nhiên khi Văn Diên đưa tôi bản thảo tập thơ *VẮNG SÁNG ĐẦU MÙA*. Đây là tập thơ thứ ba của anh; Đức sáng tạo trong anh thật mãnh liệt bởi trái tim anh từ lâu đã rung động, đã trót yêu thơ, khát khao trở thành tác giả nhưng do công tác chuyên môn nên niềm đam mê ấy, khát khao ấy, bị dồn nén để rồi nay bùng ra với những bài thơ mang tình yêu sâu sắc với quê hương, con người và những trăn trở với thời cuộc.

Trò chuyện với anh, được biết anh trước tiên và rất lâu rồi anh là người yêu thơ; quá trình học tập lao động, anh đam mê và đọc rất nhiều sách, trong đó thơ ca như là món khoái khẩu tinh thần đã ngấm vào từng đường gân thớ thịt của anh.

Với niềm đam mê ấp ủ tích lũy từ lâu; từ năm ngoài 2019 đến nay anh đã liên tiếp trình làng ba tập thơ:

Tập một với tựa đề: *DIỆP KHÚC XUÂN DÂNG NGƯỜI* - gồm những bài thơ ca ngợi Bác Hồ kính yêu, viết về những gương sáng học tập làm theo tư tưởng, phong cách, đạo đức Hồ Chí Minh; Triết lý nhân sinh về con người, thế sự và tình yêu quê hương đất nước.

Tập hai với tựa đề: VỀ MIỀN THINH KHÔNG - gồm những bài thơ về tình yêu thiên nhiên, tình yêu con người; với trái tim khát yêu cháy bỏng, những ý thơ sâu đậm đã khắc họa chân dung một tâm hồn Văn Diên.

Tập thơ thứ ba của anh với tựa đề: VÀNG SÁNG ĐẦU MÙA - Tiếp nối với mạch thơ ấy gồm 60 bài thơ chủ yếu là những cảm xúc, trăn trở của anh về thực tiễn đất nước và tình hình thế giới hiện nay, đã tạo nên đặc điểm riêng của thơ Văn Diên; thơ phải gắn bó với cuộc sống, phục vụ con người, thơ phải có nét riêng tức có tính độc đáo trong thơ để độc giả có thể nhận ra tính nghệ thuật, tính thời cuộc, hướng tới những giá trị chân, thiện mỹ và đồng thời nhận ra nhà thơ “Anh là ai”.

Từ sự hiểu biết về lịch sử, nhận thức được tính tất yếu của lịch sử, vai trò của Đảng trong cách mạng dân tộc, dân chủ giải phóng dân tộc, anh đã viết:

*Ngay từ trứng nước khởi đầu
 Làm than thuộc địa vực sâu khó lường
 Người là vàng sáng thái dương
 Việt Minh cách mạng mở đường ta đi.*

(Vàng sáng thái dương)

Và trong những năm tháng kháng chiến vô cùng gian khó, cùng lúc phải chiến đấu và chiến thắng ngoại xâm, giặc đốt, giặc đói, nhờ vào sự lãnh đạo tài tình, sáng suốt của

Đảng, dân tộc ta đã làm nên, viết nên trang lịch sử mới hào hùng của dân tộc với chiến thắng Điện Biên Phủ. Anh viết:

*Bao năm gian khổ trường kỳ
Ngoại xâm - đói - dốt xá chi khôn lường
Người là vàng sáng thái dương
Làm lên kỳ tích bốn phương lẫy lừng.*

(Vàng sáng thái dương)

Cũng với suy nghĩ như thế anh cảm nhận về vai trò của Đảng của Bác trong cuộc chiến tranh giành độc lập và thống nhất đất nước:

*Bắc Nam giới tuyến đường chung
Miền Nam gan góc hoà cùng hậu phương
Người là vàng sáng thái dương
Bài ca thống nhất con đường tương lai.*

(Vàng sáng thái dương)

Tình yêu, lòng tin của anh với Đảng, với Bác Hồ thật trong sáng và cũng bởi từ tình cảm tinh khiết ấy anh đã luôn luôn khao khát “Người” trong giai đoạn lịch sử mới xây dựng đất nước, trong vai trò là người cầm quyền, người lãnh đạo, luôn luôn thể hiện được tính tiên phong, tính khoa học, giữ vững được kỷ cương, phép nước để đoàn kết toàn dân xây dựng nước Việt Nam giàu mạnh, tự lực, tự cường. Trước những hiện tượng tha hóa của một số cán bộ anh không khỏi dẫn dỏ:

*Bao nhiêu vì thế đến giờ
 Lột đau nghịch cảnh lợi cơ lạm quyền
 Nội xâm bè nhóm vì tiền
 Lòng tin voi rưng nổi niềm xa xăm.*

(Vàng sáng thái dương)

Và anh hy vọng vào sự sáng suốt của Đảng trong cuộc đấu tranh chống tham nhũng giữ được niềm tin về Đảng trong nhân dân, bởi mất niềm tin là mất tất cả anh viết:

*Sáng trong đạo lý muôn năm
 Củi lò đốt lửa văm văm những nhớ
 Người cùng chiếc nón bài thơ
 Chở che hương lái bến bờ vinh quang .*

(Vàng sáng thái dương)

Tình cảm của anh về “Người” còn được thể hiện trong bài thơ “Giọt nước mắt từ tim rơi vào lịch sử” cũng với sự tin tưởng vững chắc và sự trấn trở:

*Thời đại mới niềm tin ánh sáng
 Không ai khác ngoài Đảng quang vinh
 Vì Tổ quốc vì thế
 Vì nhân dân mạnh giàu
 Ngày nay và mãi mai sau
 Sự mệnh...*

(Giọt nước mắt từ tim rơi vào lịch sử)

Đọc những vần thơ này của anh tôi hiểu những dẫn dắt của anh, mong muốn của anh rất đổi chân thành, tất cả đều xuất phát từ tình yêu quê hương, đất nước, khát khao vì sự mạnh giàu của đất nước. Tình yêu quê hương đất nước và con người của anh thật đáng trân trọng.

Cùng đồng hành với tư tưởng và tình cảm của anh, thật vững lòng khi đọc những dòng thơ trong bài “Sáng trong sắc hồng”.

*Một con đường kiên định
Cách mạng không giáo điều
Sáng tạo không cứng nhắc
Phong phú từ đa chiều.*

Những vần thơ trên đây của anh xuất phát từ cách nhìn về thời cuộc, sự đánh giá của anh về các sự kiện lịch sử, kinh nghiệm của anh trong thực tiễn nhiều năm làm chuyên môn với tư cách là người chiến sỹ, người lãnh đạo trong lực lượng Công an. Kiên định nhưng tránh giáo điều, sáng tạo và phải có cách nhìn đa chiều mới thấy được bản chất cốt lõi của các vấn đề nảy sinh trong thực tiễn, từ đó mới đưa ra được cách thức hiệu quả để xử lý sự kiện, thúc đẩy sự phát triển xã hội. Tuy nhiên phải đặt lợi ích của Tổ quốc của dân tộc lên trên hết:

*Vì mạnh giàu Tổ quốc
Vì hạnh phúc nhân dân.*

(Sáng trong sắc hồng)

Trái tim giàu tình cảm, mơ ước trong sáng, nhiệt huyết tất yếu sẽ thành công tất yếu có sự đánh giá đúng đắn giữa thành công và sai lầm, nhưng trước hết phải gan đục khơi trong :

*Bao thắng lợi thành công
Cả sai lầm khúc khuỷu
Người gan đục khơi trong.*

Và cần:

*Tự chỉnh đốn sắc hồng
Rèn đạo đức sáng trong
Văn minh làm ngọn đuốc
Hồn non nước ước mong.*

(Sáng trong sắc hồng)

Như phần đầu đã viết tập thơ này Văn Diên chủ yếu đề cập tới các sự kiện xã hội, lịch sử Việt Nam và trên thế giới trong giai đoạn hiện nay. Các sự kiện không chỉ về Đảng, về Bác mà còn về mọi mặt của đời sống xã hội, qua đó đánh giá và thấy được vai trò lãnh đạo "của Người", thấy được tính tất yếu của sự rèn giữa lý tưởng và đạo đức cách mạng và đổi mới. Anh tâm sự trong bài thơ "Nếp mới rượu và xe".

*Thiết chế mới chuyển đổi thời quen
Lựa văn hoá Trạng An nức tiếng
Thời mở cửa sinh chuyện sang hèn.*

(Nếp mới rượu và xe)

Tất nhiên rồi văn hóa, lối sống chịu sự ảnh hưởng đồng thời phản ánh thực tiễn xã hội, tuy nhiên giữ được bản sắc văn hóa dân tộc đồng hành với tiếp thu văn hóa, văn minh thế giới để khẳng định Văn hóa Việt, tính cách Việt trong sự hòa nhập vào phát triển chung là điều rất quan trọng. Chính vì thế mà Văn Diên đã viết những câu thơ trên đây và rồi để nhắc nhở mọi người:

*Người thế gian lao động sáng tạo
Nhiều bia rượu hệ lụy khóc than.*

*Dầu mốc sơn văn hoá giao thông
Hoà dễ dãi tùy tiện lối mòn
Danh nước non rượu bia nếp mồi
Chung tay đi ta vì nhau hơn...*

(Nếp mới rượu và xe)

Cũng trong tập thơ này Văn Diên viết nhiều về sự kiện đại dịch toàn cầu gây ra bởi Virus Corona chủng mới từ Vũ Hán. Điểm lại có khoảng 15 bài thơ về sự kiện này gồm: Dinh điểm và cảnh giới; Coronavirus quý hay chúa trời; Sinh tử đồng hành... Qua những bài thơ này, anh muốn bộc lộ với mọi người suy nghĩ của anh về đại dịch viêm phổi do Virus corona chủng mới, đôi khi nó chỉ là những bản khoả, thông báo cảnh tỉnh mọi người, nhưng qua đó thể hiện sự lo lắng, ý thức trách nhiệm của anh đối với con người và rộng hơn là cả xã hội:

Hay:

*Corona con cùm biết thế nào?
 Chúa sinh ra không, sao lạ quá chùng?
 Mà nầy nở lây lan đến khủng khiếp
 De dọa khôn lường cả sự sống chung.*

(Quỉ dữ hay chúa trời)

Sau đó anh nhắc nhở:

*Bao lâu cảnh báo dịch ết (AID)
 Covid nguy hiểm hơn nhiều
 Nguy cơ tử vong tức tức*

*Người dân ta cùng nên biết
 Chung tay phòng và truyền thông
 Lây lan do chính cộng đồng.*

(Sinh tử đồng hành)

Ở bài thơ “Sinh tử đồng hành” Văn Diên dùng thể loại thơ sáu chữ, ba câu, chủ yếu để tạo nên nhịp thơ mô tả tính nguy hiểm, gấp gáp... Có giá trị gia tăng những cảnh báo về hiểm họa của đại dịch khiến mọi người phải chú ý.

Nếu như “Sinh tử đồng hành” anh viết chủ yếu với mục đích loan báo thì bài thơ “Trắng đen thế giới Covid” anh viết một mặt nói lên sự nguy hiểm khó lường của đại dịch viêm phổi cấp Vũ Hán, song về cơ bản bày tỏ thái độ coi chống dịch như chống giặc là nhiệm vụ chung của mọi người, mọi quốc gia, chỉ có đoàn kết nhất trí trong cộng

đồng, giữa các quốc gia, không phân biệt riêng chung, không phân biệt mô hình thể chế mới có thể đẩy lùi, đánh bại được đại dịch. Anh viết:

*Ghen cô vy nào đầu nước lửa
Sao phơi bày trôi , cháy riêng chung
Nơi bùng phát khác nào bão tố
Thế giới này ngưng trệ đảo tung

Ta ngăn dịch như đi đánh giặc
Trận chiến này bình tĩnh - chung tay
Bài hiểu biết - cách ly - xét nghiệm
Chiến công đầu quốc tế học hay

Ghen cô vy khỏi lời dặt Việt
Dem hun đầu mà chuột cùng sào
Chẳng khảo tra sao phơi phẩm giá
Rực sáng lên những bậc anh hào...*

(Trắng đen thế giới covy)

Dịch bệnh viêm phổi do virus Vũ Hán bùng phát trên khắp thế giới, mỗi ngày ở Hoa Kỳ có khoảng chừng 2000 người mắc bệnh, nhiều nơi ở Hoa Kỳ trở thành tâm dịch, ở Italy, ở Tây Ban Nha, ở Pháp, Anh Đức và nay ở châu Mỹ La Tinh cũng xuất hiện nhiều tâm dịch lớn. Số người chết do dịch bệnh viêm phổi cấp trên thế giới nay vào khoảng 400.000 người. Việt Nam sát với Trung Quốc, giao thương với Trung Quốc bằng đường biển, đường bộ rất dễ lây nhiễm,

nhưng Văn Diên luôn tin vào sự lãnh đạo của Đảng và Chính Phủ chỉ đạo ngăn ngừa dịch bệnh thành công. Anh viết:

*Việt - Trung biên giới biển bờ
 Giao thương đa dạng bến bờ vực lầy
 Thực hành kiến tạo là đây
 Bình an chủ động công này dân tin.*

(Niềm tin kiến tạo chiến thắng covid)

Và trong khi mọi người lo lắng trước hiện tượng dị thường của thiên nhiên, mưa đá, giông lốc vào lúc giao thừa năm 2020 thì Văn Diên với cách nhìn lạc quan anh lại nhìn thấy ở đó “Lẽ trời nứt kẽ xuân đời”, niềm tin trong anh rực sáng. Phải là người từng trải, giàu trí tưởng tượng, linh cảm mới thấy được sự chuyển động có tính quy luật của tạo hóa, trong cái rủi có cái may, tái ông mất mã, hết mưa là nắng hừng lên thôi, trong âm có dương, trong dương có âm, âm dương luân chuyển trong ngũ hành, vạn vật trong vũ trụ cũng vậy nên anh mới viết bài này:

*Vào ngày tiết xuân chạm ngõ
 Truyền tin sốt dẻo thay người
 Niềm tin trong tôi rực sáng
 Lẽ trời nứt kẽ mỉm cười...
 Diêm báo loé trời sấm chớp
 Tết mưa giông đá rào rào
 Vận sui lầy lan vi rút
 Lập lò đêm xuân trăng sao...*

(Lẽ trời nứt kẽ xuân đời)

Tại Việt Nam khi bệnh viện Bạch Mai biến thành ổ dịch anh tỏ ra lo lắng:

*Ngỡ như mưa đá vào gan
Ngỡ như sấm sét xé phang tim này
Bạch Mai tâm điểm dịch rày
Thủ đô trang mới những ngày cam go.*

Để rồi tin tưởng vào sự quyết đoán, những biện pháp chống dịch kịp thời. Anh viết tiếp:

*Hoay vùn tình thế bất ngờ
Động lòng chủ động từng giờ vàng qua
Hà Nội linh thiêng hào hoa...
Hùng thiêng Quốc Tổ tháng ba đời phù...*

(Mai trắng Hà Nội rầy sâu)

Trong nhiều bài khác cùng về đề tài này Văn Diên luôn tỏ ra tin tưởng vào sự lãnh đạo của Đảng của Chính Phủ trong việc ngăn ngừa đại dịch. Ví dụ: Phụng lửa cùng cờ đỏ hân hoan; Niềm tin chiến thắng Covy; Gia đình thay đổi nhưng vì cần hơn. Khi thế giới ngay cả các quốc gia phát triển như Mỹ, Anh, Ý cũng vỡ trận nhưng ở Việt Nam dịch vẫn được kiểm soát có hiệu quả, số lượng ca nhiễm vài trăm người, hiện chưa có ca tử vong nào và Văn Diên tự hào vì điều đó, anh viết:

*Tự hào thay Việt Nam đất mẹ
Ngời sáng trong chiến thắng gian nan*

*Quần dân y sẵn sàng mẫn tuê
Phượng lửa cùng cờ đỏ hân hoan.*

(Phượng lửa cùng cờ đỏ hân hoan)

Ở tập thơ này Văn Diên còn viết về tình yêu, viết về quê hương đất nước. Ví dụ: Hà Nội ơi; Nắng khát Hà Nội; Tôi yêu người ngành y; Giăng mắc bùa yêu. Một số bài thơ khác mang đậm dấu ấn tư duy chính trị, tư duy triết học như: Lòng dân và lịch sử; Nước Mỹ luật pháp và chính trị... Tuy nhiên nổi bật nhất là những bài thơ anh viết tỏ rõ niềm tin của anh về “Người” trong sứ mệnh dẫn dắt dân tộc giành lại chủ quyền độc lập cho đất nước và xây dựng xã hội văn minh, hài hòa và trong việc chủ động ngăn chặn dịch viêm phổi cấp do Virus chủng mới cũng vậy. Anh luôn theo sát thời cuộc, phân tích, đánh giá các sự kiện một cách khách quan. Chính vì thế mà anh có thể giữ được niềm tin ngay cả lúc bão giông và luôn khát vọng vào sự đổi mới, khát vọng cho tương lai tươi sáng của dân tộc.

Tuy vậy do chú trọng vào thể hiện ý, thể hiện tính khái quát, tính triết lý mà đôi khi anh không chú ý tới gieo vần dẫn tới khó đọc. Thơ anh cũng vì thế mà kén người đọc. Tuy vậy với tập thơ này anh đã tạo ra được dấu ấn rất riêng đó là tính chất thời sự của những sự kiện trong thơ, tính triết lý trong thơ. Chúc mừng Văn Diên với tập thơ “VÀNG SÁNG ĐẦU MÙA”.

Hung Yên 01 tháng 7 năm 2020

MỤC LỤC

● ĐỌC "VÀNG SÁNG ĐẦU MÙA" CỦA VĂN DIÊN <i>PGS - TS. Đỗ Cảnh Thìn</i>	7
1. VÀNG SÁNG THÁI DƯƠNG	15
2. GIỌT NƯỚC MẮT TỪ TIM RƠI VÀO LỊCH SỬ... ..	17
3. SÁNG TRONG SẮC HỒNG.....	19
4. LINH THIÊNG VIỆT NAM.....	21
5. KHOẢNH KHẮC SANG XUÂN.....	22
6. CHIỀU BA MƯƠI	23
7. XUÂN SANG	24
8. TẾT MƯA RÀO	25
9. NẾP MỚI RƯỢU VÀ XE.....	26
10. DẤU ẤN NIỀM TIN	27
11. QUỶ DỮ HAY CHÚA TRỜI	29
12. SINH TỬ ĐỒNG HÀNH.....	30
13. VIẾT CHO NGÀY 02.02.2020.....	31
14. TRẮNG ĐEN THẾ GIỚI CÔ VY	32
15. NIỀM TIN KIẾN TẠO CHIẾN THẮNG COVID....	34
16. HÀ NỘI ƠI.....	35

17. NẮNG KHÁT HÀ NỘI	36
18. AI MANG	37
19. TÂM LINH THỜI CÔ-VÍT	38
20. LỄ TRỜI NÚT KẼ XUÂN ĐỜI.....	39
21. ĐẢO CHIỀU	40
22. MAI TRẮNG HÀ NỘI RẦY SÂU.....	41
23. PHƯỢNG LỬA CÙNG CỜ ĐỎ HÂN HOAN ...	42
24. NIỀM TIN CHIẾN THẮNG COVID.....	43
25. GIA ĐÌNH THAY ĐỔI NHỮNG VÌ CẦN HƠN....	45
26. VAI TRÒ CỦA SỨ MỆNH.....	47
27. KHẮC DẤU XƯA - ĐẢO CHIỀU NAY.....	48
28. CHUYỆN LOÀI NGƯỜI ĐẢO TỪ NHỎ NHỎ....	49
29. TÔI YÊU NGƯỜI NGÀNH Y	50
30. ĐƯỜNG MƯA.....	51
31. SA LẦY	52
32. NÔ LỆ	53
33. TRÁI ĐẤT, LOÀI NGƯỜI CÒN MẤT ĐI VỀ ĐÂU THƯỢNG ĐẾ?.....	54
34. VIẾT CHO NGƯỜI VIỆT HẢI NGOẠI.....	55
35. CÁNH CHUỒN CHUỒN BAY	56
36. EM KHÔNG THỂ NÓI ĐƯỢC GÌ NỮA ĐÂU ..	57

37. AI ĐO.....	59
38. HƯƠNG SẮC NGÀY NHÀ GIÁO.....	60
39. NỖI ĐAU NGÀN SAU CÒN VẾT.....	61
40. PHÁP ĐÌNH XỨ LẠ.....	62
41. NGÃM.....	64
42... BAO LÂU NỮA THÌ.....	65
43. "DÀY" THÁN CA.....	66
44. LÒNG NHÓT LÒNG NGƯỜI.....	67
45. PHÂN ƯU VÀ CẢNH TỈNH.....	68
46. TIẾNG GỌI HÀNH TRANG.....	69
47. NƯỚC MỸ.....	70
48. LÒNG DÂN VÀ LỊCH SỬ.....	71
49. MÔNG LUNG CHUÔNG.....	72
50. NỬA THẾ GIỚI TRONG TÔI.....	73
51. PHỤ NỮ XỨ NHÃN SÁNG MÃI NIỀM TIN ...	74
52. NHÀNH HOA HƯƠNG ĐỜI.....	76
53. RỤC HOA NẾN ĐỎ SÁNG TRONG.....	79
54. GIẤC NGỦ VUI NĂM MƯỜI NĂM SAU THÔN THỨC.....	80
55. HẠ LONG - BỨC TRANH THỦY MẶC CỦA TRỜI.....	81
56. LỜI TÂM TÌNH SÁNG NGỌC CHÂU DÂNG BẮC.....	82

57. ĐỈNH FANSIPAN HUYỀN THOẠI.....	83
59. GIÃNG MẮC BÙA YÊU	84
59. TÌNH ĐỜI.....	85
60. ƠN ĐỜI.....	86

BẠN VĂN CHƯƠNG PHÊ BÌNH THƠ VĂN DIÊN

VÀNG SÁNG ĐẦU MÙA THƠ CỦA NIỀM TIN VÀ TRIẾT LÝ THẾ SỰ - NG - NV. Hồ Ngọc Vinh.....	87
---	----

VĂN DIÊN
VÀNG SÁNG ĐẦU MÙA
Thơ

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

65 Nguyễn Du - Hà Nội

Tel & Fax : 04.38 222 135

Email : nxbhoinhavan@yahoo.com.vn

<http://nxbhoinhavan.com>

Chi nhánh miền Nam

371/16 Hai Bà Trưng-Q3-TP.HCM

ĐT và Fax: 0838297915

Email: nxbhvn.saigon@gmail.com

Chi nhánh miền Trung và Tây Nguyên

42-Trần Phú - Thành phố Đà Nẵng

ĐT : 05113849516

Email : nxbhvn.mientrungtaynguyen@gmail.com

Chịu trách nhiệm xuất bản

Giám đốc - Tổng biên tập :

NGUYỄN QUANG THIỀU

Biên tập : **Đào Bá Đoàn**

Bìa : Họa sĩ **Trần Thắng**

Trình bày và sửa bản in : **Nguyễn Thu Huệ H.Y**

In 500 cuốn khổ 14.5 x 20.5cm; tại cơ sở in Minh Quang - Địa chỉ số 60 Lê Lai, phường Lê Lợi, TP.Hưng Yên, tỉnh Hưng Yên. Giấy đăng ký KHXB Số : 2588 - 2020/CXBIPH/16 - 96/HNV. Quyết định của Giám đốc Số : 1110/QĐ - NXBHNV, ký ngày 20 - 7 - 2020. In xong và nộp lưu chiểu : Quý IV năm 2020.